

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Углицкий детский сад «Малышок»

Игры, которые научат детей управлять эмоциями

Мастер-класс

Федотова Наталья Валерьевна,
воспитатель
первой квалификационной категории

п. Углицкий,

2022 г

Цель: представление опыта работы по развитию эмоциональной сферы дошкольников через игровую деятельность.

Задачи:

1. Повысить профессиональную компетентность педагогов по развитию эмоциональной сферы дошкольников посредством применения игровой технологии.
2. Создать условия для активного взаимодействия участников мастер-класса между собой.

Методы и приемы: наглядно-слуховой, словесный, практический, игровой.

Оборудование:

Участники : воспитатели ДОУ

Ход мастер -класса

-Добрый день, уважаемые коллеги, гости и участники мастер-класса. Меня зовут Наталья Валерьевна, я очень рада видеть вас здесь! Я поделюсь опытом своей работы и проведу мастер-класс «Игры , которые научат детей управлять эмоциями».

Сегодня я предложу вам несколько игровых приемов, которые вы можете использовать в своей работе для развития эмоциональной сферы детей. Их можно интегрировать во все виды детской деятельности и рекомендовать родителям воспитанников для семейного воспитания.

В системе современного образования тема развития эмоциональной сферы у дошкольников особенно актуальна. У детей часто отмечается состояние напряженности, регресс эмоциональной отзывчивости, вследствие чего возникают напряженные отношения в семье и детском коллективе.

Поэтому эмоциональная сфера дошкольника должна рассматриваться в качестве одной из наиболее приоритетных задач воспитания детей, так как именно в дошкольном возрасте ребенок осваивает высшие формы экспрессии – выражении чувств с помощью интонации, мимики, пантомимики, что помогает ему понять переживания другого человека, «открыть» их для себя.

В этот период через игру закладываются основы нравственных качеств и первые нормы взаимоотношений.

1. И для начала предлагаю поиграть в игру «Приветствие». Разбирайте кукол. Будем петь одну и ту же фразу разными голосами. Вы будете произносить текст голосом вашего героя, подумайте, как он может петь, какой у него тембр и с помощью мимики и интонации выразите определенные эмоции. Будем петь под русскую народную мелодию «Я на горку шла» вот такие слова «Вас приветствую, друзья, как погода хороша». Я буду дирижером и начну первой (фонограмма).

- Как легче петь: самостоятельно или с игрушкой?

- Почему с игрушкой исполнять легче? (все внимание публики концентрируется на игрушке и есть возможность справиться с волнением и страхом и справиться с заданием).

-Вопрос зрителям: «Каких героев было слушать приятнее и почему?»

Так дети изображают выразительные образы различных героев, проявляют свою фантазию, индивидуальность, неповторимость. А мы параллельно решаем задачи музыкально-театрализованной деятельности. Спасибо.

2. Как вы знаете, эмоции могут быть положительными и отрицательными. У вас на столах есть смайлики. Предлагаю вам посмотреть короткий мультфильм. Ваша задача проговорить эмоции героев и продемонстрировать соответствующий смайлик. Детям можно останавливать кадры. А мы будем выполнять задание параллельно с просмотром. (Просмотр короткометражного мультфильма «Мост»).

В своей работе вы можете использовать этот игровой прием при чтении сказок, рассказов, просмотре мультфильмов. Важно научить детей узнавать и различать эмоции, правильно на них реагировать.

Спасибо всем.

3. А сейчас предлагаю вам выложить любую эмоцию- смайлик из представленного материала (макароны, фасоль, ракушки, желуди, камешки). Выберите лист бумаги по цвету, который больше всего вам нравится, и приступайте к работе.

Игра активизирует внимание, сенсорное восприятие. Развивает мелкую моторику, воображение дошкольников, морально -волевые качества. Здесь мы видим интеграцию с изобразительной деятельностью. (Фото поделок на память)

Спасибо за работу.

4. Следующая игра «Создание рисунка по кругу»

Возьмите чистый лист бумаги, карандаш, ручку или фломастер. За несколько секунд (15) все что-нибудь рисуем на своих листах. Потом передам лист соседу справа. Дорисовываем что-нибудь за такой же период и опять передаем лист соседу справа. Игра идет пока лист не вернется к хозяину. (3,5) Уточняю правило: «Рисуем молча, не высказываем свои эмоции и не обижаемся друг на друга»

-Какие мысли были, когда вы начинали рисовать?

-Какие мысли были, когда к вам переходили по кругу рисунки других участников?

-Какие эмоции вы испытывали, когда, вы получили ваш рисунок?

Спасибо, художники. Рисунки на память.

5. Предлагаю вам рубрику «В копилку воспитателя» (слайды)

Для того, чтобы стимулировать положительные эмоции, исключить или снять негативные переживания, можно применять такую игру, как «Волшебный стул». Ребенку, у которого плохое настроение предлагается сесть на стул, а другие дети выполняют для него различные задания. Например, сказать грустному ребёнку ласковые слова, веселую историю, песенку.

Для коррекции отрицательных эмоций можно использовать такие атрибуты, как «Мешочек для крика» или «Стаканчик гнева». В них ребёнок может оставить свои нехорошие слова и мысли. Когда малыш выговорится, он плотно закрывает стакан или завязывает мешочек.

«Подушка для битья»- когда ребенок зол и находится в состоянии гнева или ярости, то ему хочется подраться или обидеть кого-либо. Мы объясняем, что бить другого плохо, ему больно и обидно, а вот побить подушку очень даже можно.

«Коврик злости» - это маленький коврик из грубой пряжи или из шероховатой ткани. Ребенок разувается и вытирает ножки до тех пор, пока не перестанет злиться.

А я вам хочу предложить игру - «Мусорное ведро». (Ведро ставится в центр круга). В это ведро можно выбросить все лишние, бесполезное, негативное, которое вам мешает.

Я принесла вам бумагу разных цветов. Выберите себе любой цвет. Держа в руках бумажный лист, закройте на минуту глаза и представьте, что это ваши старые обиды, грусть, печаль, может злость или страхи... Можете смять их в комки или порвать на маленькие кусочки. Теперь выбросите в ведро все неприятные чувства, переживания, которые в вас накопились, и вы хотели бы от них освободиться.

Надеюсь, всем стало легче, радостнее, спокойнее!

6. Рефлексия.

В заключение, я хочу подарить всем вам воздушные шары, на которых каждый из вас нарисует ту эмоцию, которую он получил от нашей совместной деятельности.

Улыбка на лице- как много это значит,

Когда смеются все, когда никто не плачет.

Фонограмма песни «Большой хоровод»